

выполнению курсовой работы. Горки: БГСХА, 2015. 72 с.



Мельник Юлія

викладач вищої кваліфікаційної категорії, викладач-методист

Грохольський Микола

викладач вищої кваліфікаційної категорії

Новоушицький коледж Подільського

державного аграрно-технічного університету

смт. Нова Ушиця

КУРСОВЕ ПРОЕКТУВАННЯ - ЗАКЛЮЧНИЙ ЕТАП ПРОФЕСІЙНОЇ СПРЯМОВАНОСТІ МАЙБУТНІХ СПЕЦІАЛІСТІВ В ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН

Курсове проектування - самостійна творча робота студентів під керівництвом викладача, що формує науковий світогляд студентської молоді, професійний інтерес і компетентність, пробуджує пізнавальну діяльність, виробляє гнучкість мислення, уміння самостійно працювати.

Мета курсового проекту – закріплення, поглиблення і узагальнення матеріалу знань студентами, отриманих під час навчання і вироблення уміння самостійно застосовувати ці знання для творчого рішення конкретної інженерної задачі.

Курсове проектування відноситься до ігрового проектування. Курсовий проект імітує професійну діяльність фахівця і формує уміння використовувати знання при вирішенні завдань виробничого характеру через використання сучасних технологій.

Курсовий проект складається з розрахунково-пояснювальної записки і графічної частини.

Зміст і обсяг курсового проекту визначається обсягом навчальних годин, які відведені на нього у навчальному плані.

Методичне забезпечення включає всі методичні матеріали, які необхідні для проведення курсових проектів, а саме:

- перелік тем;
- індивідуальні завдання до них;
- перелік рекомендованої літератури;
- методичні вказівки, рекомендації для студентів щодо виконання та оформлення курсових проектів, розроблені з урахуванням положення;
- комп'ютерні програми для виконання курсового проекту;
- довідковий матеріал.

До курсових проектів висуваються такі вимоги:

- обсяг проекту повинен відповідати кількості годин, що відведена на нього навчальним планом;
- у зміст курсового проекту включаються найбільш важливі теми навчальної дисципліни;
- тема проекту повинна бути пов'язана зі спеціальністю (фахом) і відображати реальні умови виробництва;
- у процесі проектування студенти повинні набути уміння та навички конструювання, у тому числі навички самостійної технічної творчості;
- вміння використовувати комп'ютерну техніку.

Заняття курсового проектування - це особливий вид занять. На ньому переважають такі методи, як фронтальна бесіда, індивідуальна консультація, самостійна робота з виконання розрахунково-пояснювальної та графічної частин.

Перед курсовим проектом проводиться вступна консультація, на якій роз'яснюються задачі курсового проектування, його значення, повідомляються теми та зміст курсових проектів, вимоги до текстових і креслярських матеріалів, терміни виконання, а також система оцінювання результатів. Важливе значення для студентів має мотивація щодо виконання курсового проекту.

Курсове проектування відноситься до активних методів навчання і вирішує такі педагогічні завдання:

- воно є імітацією професійної діяльності майбутнього фахівця по вирішенню конкретних виробничих завдань. Наприклад, курсовий проект з «Технічної механіки» - це розрахунки на міцність, компоновання і докладна розробка конструкції різних видів редукторів, які призначені для передавання механічної енергії від електродвигуна до виконавчих елементів будь-якої робочої машини; курсовий проект з «Холодильно компресорних машин та установок» - це розрахунки і побудова плану холодильника для зберігання окремих видів продуктів, розрахунок та підбір основного і допоміжного холодильного обладнання, складання схеми холодильної установки;
- при виконанні курсового проекту вирішуються педагогічні завдання по поглибленню, розширенню і конкретизації здобутих знань з різних навчальних дисциплін.

Завершується курсове проектування захистом студентом проекту перед комісією, в склад якої обов'язково входить керівник курсового проекту. Захист курсового проекту проводиться у вигляді доповіді в присутності своїх одногрупників. Спочатку автор робить коротке повідомлення про зміст виконаних розрахунків і графічних робіт, потім відповідає на всі запитання, які виникають у процесі захисту в комісії та присутніх. Така форма підведення підсумків курсового проектування допомагає формуванню в студентів вмінь захищати свою точку зору, відстоювати особисте технічне рішення, творчо розвивати інтерес, логічний підхід та навички аналізу, мислити, розширювати технічний кругозір.

Список використаних джерел

1. Положенням про виконання та захист курсових проєктів у Новоушицькому коледжі Подільського державного аграрно-технічного університету, 2017 р.
2. Буряк В. Керування самостійною роботою студентів. Вища школа. 2001. №4-5. С.48-52.
3. Пашенко Т.М. Самостійна робота як засіб активізації навчально-пізнавальної діяльності студентів. *Реформування системи аграрної освіти в Україні*. Всеукр. практик. конф, 21 квітня 2005 р.
4. Лук'янець В. Фундаментальна наука і науковий світогляд у перспективі ХХІ ст.



Мефодовська Валентина

викладач природничо-математичних дисциплін

Ковальчук Василь

викладач спеціальних дисциплін

Новоушицький коледж Подільського

державного аграрно-технічного університету

сmt. Нова Ушиця

РОЗВИТОК ПІЗНАВАЛЬНОГО ІНТЕРЕСУ СТУДЕНТІВ ПРИ ВИВЧЕННІ ФІЗИКИ

Сучасне викладання в коледжі стикається з проблемою зниження інтересу студентів до вивчення предметів. Такий предмет як фізика, суспільство давно віднесло до категорії найскладніших. Перед педагогом постає завдання пробудити інтерес, не відлякувати складністю. Особливо важлива в даний час проблема розвитку творчих здібностей студентів. Тому, дедалі частіше при викладанні фізики відходять від переважного використання традиційних методів навчання.

Серед всіх мотивів навчання найдієвішим є інтерес до предмету.

В процесі формування в студентів пізнавального інтересу можна виділити 3 етапи: цікавість, допитливість та стійкий інтерес.

В навчальному процесі елементи цікавої фізики використовують при поясненні нового матеріалу (як емоційна основа для запам'ятовування деяких важливих тем або місць матеріалу, що вивчається; як своєрідна розрядка в певний момент уроку та використання елементів історії фізики); розв'язуванні задач (експериментальні задачі, поставлені в цікавій формі; нетрадиційна подача умови задачі; задачі-парадокси); повторенні і узагальненні; виконанні лабораторних робіт; в домашньому завданні.