

Міністерство освіти і науки України
Заклад вищої освіти »Подільський державний університет«
Навчально-науковий інститут бізнесу і фінансів

Кафедра менеджменту, публічного управління та адміністрування

“ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ БІЗНЕС”

Тестові завдання з дисципліни для здобувачів вищої освіти денної та заочної
форм навчання магістерського рівня освіти

Спеціальності: 073 «Менеджмент»
051 «Економіка»

м. Кам'янець-Подільський - 2022

УДК 65.012.16 (083.13)
Ч-75

Укладач: Чорнобай Л.М., к.е.н., доцент кафедри менеджменту, публічного управління та адміністрування ЗВО «Подільський державний університет»

*Рекомендовано до друку науково-методичною радою
ЗВО «Подільського державного університету»:
протокол № від “ ” .2022 р.*

Рецензенти:

Славіна Н.В., к.е.н., доцент кафедри менеджменту Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

Савіцька С.І., к.е.н., доцент кафедри обліку, оподаткування та технологій електронного бізнесу ЗВО «Подільський державний університет»

Чорнобай Л.М.

Ч75 Інтелектуальний бізнес. Тестові завдання з дисципліни для студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 073»Менеджмент», 051 «Економіка» / Л.М. Чорнобай. – Кам.-Под.: ПДУ, 2022. – 36 с.

Тестові завдання призначено для організації підсумкового контролю для студентів денної та заочної форм навчання з дисципліни «Інтелектуальний бізнес».

Розглянуто основні теми, які охоплюють зміст курсу, наведено основні тестові завдання. Рекомендації спрямовані на формування та поглиблення знань та практичних навичок студентів.

© Лариса Михайлівна Чорнобай, 2022

© Подільський державний університет, 2022

ЗМІСТ

1. Пояснювальна записка
2. Науково-тематичний зміст курсу
3. Тестові завдання до курсу
4. Рекомендовані джерела інформації

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

На сьогодні ставиться завдання економічного розвитку України за інноваційною моделлю, в основі якої лежить результат творчої діяльності громадян, тобто об'єкта інтелектуальної власності. Разом з тим освіта з питань правової охорони, практичного використання та захисту об'єктів інтелектуальної власності значно відстає від потреб сьогодення і вимагає надання студентам вищих навчальних закладів як майбутнім інноваторам, комплексу відповідних знань та умінь.

Метою цього навчального видання є надання студентам консультативно-практичної допомоги під час аудиторних практичних занять, індивідуальної та самостійної роботи з курсу "Інтелектуальний бізнес".

Навчальна дисципліна " Інтелектуальний бізнес " входить до стандарту підготовки фахівців освітньо-кваліфікаційного рівня «магістр» за спеціальністю 073»Менеджмент», 051 «Економіка» та до складу нормативних дисциплін.

Мета дисципліни це формування у студентів комплексу теоретичних знань і практичних навичок формування та управління інтелектуальним бізнесом, економічного обґрунтування напрямків його розвитку та забезпечення успішного функціонування.

Завдання дисципліни вивчення основних теоретико-методичних засад інтелектуального бізнесу як специфічного формату бізнесової діяльності; розкриття сутності та специфіки інтелектуальних продуктів; вивчення прийнятних бізнес-моделей та моделювання інтелектуального бізнесу; визначення ризиків інтелектуального бізнесу; розроблення моделей просування та комерціалізації інтелектуальних продуктів.

Місце дисципліни в навчальному процесі підготовки магістрів. Вивчення дисципліни ґрунтується на знаннях з економіки підприємства, організації та управління інноваційною діяльністю, управління ресурсами підприємства, формування бізнес-моделі підприємства.

Знання та вміння, що формуються під час вивчення дисципліни. Після

вивчення дисципліни студент повинен:

Знати:

- основні теоретико-методичні засади інтелектуального бізнесу;
- сутність і специфіку інтелектуальних продуктів та процесу їх створення;
- законодавчу базу започаткування та ведення інтелектуального бізнесу;
- моделювання інтелектуального бізнесу;
- особливості управління інтелектуальним бізнесом;
- методи управління ризиками інтелектуального бізнесу;
- схеми і моделі просування та комерціалізації інтелектуальних продуктів.

Оцінювання знань і умінь з дисципліни здійснюється за допомогою таких заходів: поточний контроль знань (усне опитування; робота на практичних і семінарських заняттях, участь у круглих столах та в роботі наукових конференцій - доповіді, дискусії, рольові ігри, розбір управлінських ситуацій; тестові завдання; самостійні та контрольні роботи); виконання індивідуального навчально-дослідного завдання; підсумковий контроль (іспит).

2. НАВЧАЛЬНО-ТЕМАТИЧНИЙ ЗМІСТ КУРСУ «ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИЙ БІЗНЕС»

Тема 1. Теоретичні засади інтелектуального бізнесу

Результат інтелектуальної праці як об'єкт інтелектуальної власності. Відмінності матеріальних і нематеріальних об'єктів власності. Поняття та складові інтелектуального товару.

Поняття і загальні положення про виключні права. Сучасні теорії розуміння правової природи інтелектуальної власності: проприетарний підхід і теорія виключних прав. Еволюція інтелектуальної власності в світі.

Поняття права інтелектуальної власності в об'єктивному та суб'єктивному розумінні за Стокгольмською конвенцією 1967 року та Цивільним кодексом України. Співвідношення права інтелектуальної власності та права власності. Ознаки права інтелектуальної власності. Підстави виникнення прав на результати інтелектуальної творчої діяльності. Роль цивільного права в охороні та використанні її результатів.

Поняття і зміст права інтелектуальної власності. Особисті немайнові та майнові права суб'єктів інтелектуальних правовідносин.

Система законодавства України про охорону інтелектуальної власності.

Тема 2. Інтелектуальні продукти: сутність і особливості створення

Поняття системи прав інтелектуальної власності. Критерії класифікації прав інтелектуальної власності. Особливості інститутів об'єктів права інтелектуальної власності.

Поняття та види об'єктів авторського права та суміжних прав. Поняття та види об'єктів патентного права. Умови патентоздатності винаходів, корисних моделей, промислових зразків. Поняття та види об'єктів, що індивідуалізують суб'єктів господарювання. Поняття захисту від недобросовісної конкуренції у сфері інтелектуальних правовідносин.

Особливості суб'єктивного складу відносин інтелектуальної власності:

первинні та похідні суб'єкти, їх правовий статус.

Тема 3. Нормативно-правові засади інтелектуального бізнесу в Україні

Управління інтелектуальною власністю в Україні: загальні положення. Роль держави в управлінні правами інтелектуальної власності. Форми, функції та методи державного управління у сфері інтелектуальної власності.

Міжнародні акти, що регулюють правовий статус міжнародних відомств у сфері правової охорони прав інтелектуальної власності: BOIV, COT.

Правовий статус та завдання Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України як органу безпосереднього управління. Правовий статус Державної служби інтелектуальної власності при Міністерстві освіти і науки, молоді та спорту України.

Правовий статус патентних повірених та організацій колективного управління майновими правами автора.

Правові засади охорони прав інтелектуальної власності структурними підрозділами інших органів державної виконавчої влади в Україні: Антимонопольним комітетом України, Державною митною службою України, Міністерством культури України, Міністерством економічного розвитку та торгівлі України, Міністерством внутрішніх справ України.

Тема 4. Моделювання інтелектуального бізнесу

Співвідношення понять патентного права та права промислової власності за Паризькою конвенцією про охорону промислової власності 1883 року та Угодою ТРІПС. Загальна характеристика законодавства України у сфері патентних прав.

Патент як форма охорони об'єктів промислової власності. Зміст патенту та умови патентоздатності винаходів, корисних моделей, промислових зразків. Оформлення патенту.

Зміст майнових прав, що впливають з патентів на винахід, корисну

модель, промисловий зразок. Порядок використання та межі чинності патенту.

Особливості правової охорони нетрадиційних результатів інтелектуальної власності: штамів мікроорганізмів, компонування інтелектуальних мікросхем, сортів рослин, порід тварин.

Тема 5. Управління інтелектуальним бізнесом

Поняття та різновид засобів індивідуалізації. Загальна характеристика актів міжнародного права та національного законодавства у сфері охорони прав та засоби індивідуалізації учасників господарського обігу.

Поняття, ознаки, види торговельних марок. Реєстрація торговельної марки. Межі чинності охоронного документа на торговельну марку.

Правова охорона кваліфікованого зазначення походження товарів. Особливості правової реєстрації прав. Правова охорона на комерційне найменування. Права на комерційне (фірмове) найменування.

Охорона прав на раціоналізаторську пропозицію. Механізм охорони прав. Охоронний документ. Право на винагороду. Охорона прав на комерційну таємницю (ноу-хау). Особливості ноу-хау як об'єкта інтелектуальної власності. Способи охорони ноу-хау. Захист від недобросовісної конкуренції.

Тема 6. Інформаційне забезпечення інтелектуального бізнесу

Загальні ознаки правової охорони об'єктів авторського права. Умови та межі охорони об'єктів авторського права. Загальна характеристика законодавства у сфері правової охорони авторського права та суміжних прав.

Державна реєстрація авторського права як презумпція прав автора. Знак правової охорони авторського права. Вимоги до оформлення свідоцтва. Умови державної реєстрації суміжних прав.

Особливості правової охорони об'єктів суміжних прав: виконання твору, фонограми, відеограми, програми організацій мовлення. Встановлення правової охорони суміжних прав. Знак правової охорони суміжних прав. Взаємозв'язок охорони суміжних прав.

Вільне використання об'єктів авторського права та суміжних прав. Поняття та визначення змісту майнових та особистих немайнових прав суб'єктів авторського права та суміжних прав.

Тема 7. Мотивація виробників інтелектуальних продуктів

Міжнародно-правові засоби охорони інтелектуальної власності: поняття і принципи за Віденською конвенцією про право міжнародних договорів 1986 року.

Всесвітня організація інтелектуальної власності (ВОІВ): функції, структура, напрями діяльності за Стокгольмською конвенцією про заснування ВОІВ 1967 року. Регіональні міжнародні організації з питань охорони інтелектуальної власності.

Угоди по торгових аспектах прав інтелектуальної власності (Угода TRIPS): загальна характеристика.

Міжнародна охорона об'єктів промислової власності за Паризькою конвенцією про охорону промислової власності 1883 року та іншими угодами у сфері промислової власності. Принципи міжнародної охорони: національного режиму, територіальності, конвенційного та виставкового пріоритетів.

Тема 8. Ризики інтелектуального бізнесу

Поняття захисту прав інтелектуальної власності. Відмінності захисту прав від охорони прав.

Способи захисту прав інтелектуальної власності: юрисдикційний (адміністративний, судовий) та неюрисдикційний (самозахист, звернення до третейського суду).

Принципи захисту прав інтелектуальної власності.

Особливості відповідальності за порушення у сфері інтелектуальної власності. Адміністративна відповідальність за порушення прав інтелектуальної власності: підстави, застосування адміністративних стягнень за Кодексом України про адміністративні порушення.

Цивільна відповідальність за порушення прав інтелектуальної власності: поняття, підстави, види за цивільним законодавством України.

Кримінальна відповідальність у сфері порушення прав інтелектуальної власності: підстава, порядок застосування, види покарань за Кримінальним кодексом України.

Звернення за захистом порушених прав до суду: загальної юрисдикції, господарського та третейських судів.

Захист прав на об'єкти інтелектуальної власності в межах Угоди TRIPS. Напрями гармонізації законодавства України з питань захисту прав на об'єкти інтелектуальної власності відповідно до міжнародних норм та правил.

Тема 9. Економічна безпека інтелектуального бізнесу

Зміст виключного права власника охоронного документа на об'єкт промислової власності. Права та обов'язки, що випливають з патенту на винахід, корисну модель, промисловий зразок.

Права та обов'язки, що випливають із реєстрації торговельної марки, кваліфікованого зазначення походження товару та/або права на його використання. Обмеження прав власника охоронного документа на об'єкт права інтелектуальної власності.

Права, що охороняються авторським правом. Обмеження авторського права. Вільне використання творів. Суміжні права, що охороняються авторським правом. Права та обов'язки учасників правовідносин, пов'язаних із суміжними правами. Обмеження суміжних прав.

Тема 10. Ведення інтелектуального бізнесу

Поняття розпорядження майновими правами інтелектуальної власності. Види договорів про розпорядження майновими правами інтелектуальної власності.

Поняття авторського договору. Види авторських договорів. Істотні умови

авторського договору. Вимоги до форми договору.

Поняття і види ліцензій на використання об'єкта права інтелектуальної власності. Ліцензійні договори: поняття, форма, терміни, умови. Класифікація ліцензійних договорів. Договір про створення за замовленням і використання об'єкта права інтелектуальної власності. Договір про передання виключних майнових прав інтелектуальної власності.

Договір комерційної концесії (франчайзингу) як форма реалізації права на засоби індивідуалізації суб'єктів товарообігу: поняття, суб'єкти, форма та істотні умови договору.

Тема 11. Віртуалізація інтелектуального бізнесу

Віртуальне підприємство. Віртуалізація бізнесу. Основні форми віртуальних підприємств. Типи віртуальних підприємств.

ТЕСТОВІ ЗАВДАННЯ ДО КУРСУ

1. Об'єкти права інтелектуальної власності поділяються на:
 - а) технічні і художні;
 - б) неповторні, оригінальні і унікальні;
 - в) науково-технічні, комерційні та організаційні;
 - г) промислової власності, нетрадиційні, авторські і суміжні.
2. Чи існує таке поняття, як «інтелектуальна безпека держави» ?
 - а) існує у вигляді науково-технічної безпеки;
 - б) існує тільки в Магграт промислової власності;
 - в) існує як один з видів національної безпеки держави;
 - г) не існує.
3. Термін дії патенту України на винахід складає:
 - а) 10 років;
 - б) 10 років + 5 років;
 - в) 20 років;
 - г) 20 років + 5 років.
4. Термін дії суміжних (майнових) прав складає:
 - а) протягом 50 років від дати першого запису виконання (опублікування);
 - б) протягом життя виконавця;
 - в) протягом життя виконавця + 30 років після його смерті;
 - г) протягом життя виконавця + 50 років після його смерті.
5. Які об'єкти інтелектуальної власності відносяться до засобів індивідуалізації?
 - а) виключно торгівельні марки;
 - б) виключно торгівельні марки і географічні зазначення;
 - в) торговельні марки, комерційні найменування і географічні зазначення, доменні імена, інші позначення;
 - г) виключно торгівельні марки і комерційні найменування і географічні значення.
6. Термін дії патенту України на промисловий зразок:
 - а) 10 років;
 - б) 15 років + 5 років;
 - в) 20 років;
 - г) 10 років + 5 років.
7. Який термін встановлено для виконання процедури патентування винаходу з кваліфікаційною експертизою?
 - а) один рік;
 - б) два роки;

- в) півроку;
- г) 30 місяців.

8. Авторське право виникає внаслідок:

- а) оприлюднення твору;
- б) факту створення твору;
- в) отримання свідощад про реєстрацію;
- г) отримання патенту.

9. Інтелектуальна власність включає в себе:

- а) інтелектуальний продукт як результат творчих зусиль;
- б) майнові права на інтелектуальний продукт;
- в) немайнові права на інтелектуальний продукт;
- г) варіанти а), б), в) .

10. На який термін закріплюються за авторами виключні права та відкриття?

- а) не закріплюються;
- б) на 10 років + 5 років;
- в) на 20 років;
- г) на пожиттєвий термін автора.

11. Інтелектуальна власність це:

- а) форма власності;
- б) результат творчої діяльності;
- в) об'єктивна форма, яка може бути використана для задоволення безпосередньо матеріальних потреб людини.
- г) всі відповіді вірні

12. Об'єктами права інтелектуальної власності є:

- а) промислова власність;
- б) авторське право;
- в) потреби людини;
- г) квартира, будинок, ділянка землі.

13. Ключовим моментом у розвитку авторського права є:

- а) французька система авторського права 1791-1793 рр.;
- б) закон штату Масачусетс від 17 березня 1789 р., що проголошує "немає власності, яка належить людині більше, ніж та, котра є результатом її розумової праці".
- в) винахід друкувального верстата винахідником Гуттенбергом у XV ст.;
- г) закон про копірайт закріплений в законі Сполучених Штатів Америки 1976 року.

14. Статут Королеви Анни надавав охорону об'єктам:

- а) промисловим винаходам;
 - б) промисловим зразкам;
 - в) авторському праву;
 - г) товарним знакам.
15. Принциповим моментом у розбудові законодавства про інтелектуальну власність є:
- а) постанова Кабінету Міністрів України «Про мінімальні ставки авторської винагороди за використання творів літератури і мистецтва»;
 - б) прийняття у 2003 році Верховною Радою України Цивільного кодексу України, Книга IV якого має назву «Право інтелектуальної власності»;
 - в) прийняття закону України: «Про охорону прав на винаходи і корисні моделі»;
 - г) прийняття у 1996 році Конституції України, яка проголосила: «Кожен має право володіти, користуватися й розпоряджатися своєю власністю, результатами інтелектуальної, творчої діяльності».
16. Основним законом, що регулює правовідносини у сфері інтелектуальної власності, став:
- а) Закон України «Про авторське право та суміжні права» від 23.12.1993р.
 - б) Закон України «Про охорону прав на сорти рослин» від 21.04.1993 року;
 - в) Закон України «Про охорону прав на знаки для товарів та послуг» від 15.12.1993р.;
 - г) Закон України «Про боротьбу з корупцією» від 4.10.1995р.
17. Суспільні відносини в сфері інтелектуальної власності регулюються основними галузями права:
- а) патентне право;
 - б) земельне право;
 - в) трудове право;
 - г) кримінальне право.
18. Одне з головних призначень патентної системи полягає в тому, що вона:
- а) дозволяє виявляти альтернативні технології, якими можна замінити менш сучасні існуючі технології;
 - б) знаходить рішення технічних проблем;
 - в) заохочує винахідницьку діяльність і стимулює творчу активність громадян країни;
 - г) проводить експертизу науково-технічних програм.
19. Символи, що використовувалися для ідентифікації робіт середньовічних ремісників, для клеймування скоту є прототипом такого об'єкта промислової власності, як:
- а) промисловий зразок;

- б) корисна модель;
 - в) торговельна марка;
 - г) винахід.
20. До нетрадиційних об'єктів інтелектуальної власності належать:
- а) сорти рослин;
 - б) породи тварин;
 - в) інтегральні мікросхеми;
 - г) всі відповіді вірні.
21. Результат інтелектуальної діяльності людини в будь-якій сфері технології це:
- а) інтелектуальна власність
 - б) право власності
 - в) інтелектуальна діяльність
 - г) винахід
22. Дайте визначення терміну «промисловий зразок»
- а) результат інтелектуальної діяльності людини в будь-якій сфері технології
 - б) технічна, комерційна, організаційна та інша інформація, що здатна підвищити ефективність виробництва або іншої соціально доцільної діяльності або забезпечити інший позитивний ефект ТЛЧ
 - в) результат творчої діяльності людини у галузі художнього конструювання
 - г) техніко-юридичний документ, виданий заявнику на винахід, корисну модель чи промисловий зразок, що відповідає умовам патентоспроможності і підтверджує авторство, пріоритет і право власності на зазначені об'єкти
23. Скільки становить термін дії патенту?
- а) 20 р
 - б) 15 р
 - в) 10 р
 - г) 25 р
24. В якому році в Україні увійшли в силу спеціальні закони про охорону інтелектуальної власності?
- а) 1995
 - б) 1994
 - в) 1991
 - г) 1992
25. Який є основний закон, що регулює правовідносини у сфері авторських і суміжних прав?
- а) Закон України «Про право власності»
 - б) Закон України "Про авторське право і суміжні права"

- в) Закон України «Інтелектуальну власність»
- г) Закон України «Про охорону НПС»

26. В якому році був прийнятий статус про монополії?

- а) 975
- б) 1586
- в) 1856
- г) 1628

27. В якому році Конституції України проголосила, що кожен має право володіти, користуватися й розпоряджатися своєю власністю, результатами інтелектуальної, творчої діяльності?

- а) 1991
- б) 1996
- в) 1994
- г) 1992

28. Скількома каналами може здійснюватись вплив винаходів на економічний розвиток?

- а) 4-ма
- б) 5-ма
- в) 9-ма
- г) 3-ма

29. Скільки є принципів правової охорони?

- а) 10
- б) 5
- в) 4
- г) 7

30. Техніко-юридичний документ, виданий заявнику на винахід, корисну модель чи промисловий зразок, що відповідає умовам патентоспроможності і підтверджує авторство, пріоритет і право власності на зазначені об'єкти?

- а) винахід
- б) технологія
- в) корисна модель
- г) патент

31. Інтелектуальна діяльність – це

- а) цілеспрямована розумова робота людини;
- б) результати його творчості;
- в) творча діяльність;
- г) вищий інтелектуальний потенціал індивідуума.

32. Для людини характерні два види творчості

- а) розумова й логічна;
- б) художня й технічна;
- в) художня й розумова;

- г) технічна й цілеспрямована.
33. Термін "товарні знаки" (торговельні марки) почали вживати:
- а) тільки в XI столітті;
 - б) тільки в XX столітті;
 - в) тільки в IX столітті;
 - г) тільки в XIX столітті.
34. Промислова власність – це
- а) вид інтелектуальної власності;
 - б) результат художньої творчості;
 - в) підвид інтелектуальної власності;
 - г) напрям інтелектуальної власності.
35. Набір виключних прав, які дозволяють авторам літературних, мистецьких та наукових творів отримати соціальні блага від результатів своєї творчої діяльності – це:
- а) суміжне право;
 - б) майнові авторські права;
 - в) авторське право;
 - г) право авторства.
36. Тип прав на інтелектуальну власність, спрямованих забезпечити охорону інтересів фізичних та юридичних осіб, що сприяють створенню творів, які після створення стають доступними для широкого загалу
- а) суміжне право;
 - б) авторське право;
 - в) майнові авторські права;
 - г) право авторства
37. Патент – це
- а) документ, що засвідчує винахід та виключне право на використання його;
 - б) свідоцтво, що засвідчує авторство на винахід та не виключне право на використання його;
 - в) документ, що засвідчує авторство на винахід та виключне право на використання його протягом певного строку;
 - г) засвідчує авторство.
38. Ноу-хау – це
- а) передача на договірній основі різних знань та досвіду наукового, технічного, виробничого, адміністративного чи іншого характеру, які практично застосовуються в діяльності підприємства чи у професійній діяльності, але ще не стали загальним надбанням;
 - б) документ, що засвідчує авторство на винахід та виключне право на

- використання його протягом певного строку;
- в) Тип прав на інтелектуальну власність, спрямованих забезпечити охорону інтересів фізичних та юридичних осіб, що сприяють створенню творів, які після створення стають доступними для широкого загалу;
 - г) нововведення в галузі техніки, технології, організації праці або управління, засноване на використанні досягнень науки і передового досвіду; кінцевий результат інноваційної діяльності
39. Винахід – це
- а) документ, що засвідчує авторство на винахід та виключне право на використання його протягом певного строку;
 - б) нововведення в галузі техніки, технології, організації праці або управління, засноване на використанні досягнень науки і передового досвіду; кінцевий результат інноваційної діяльності;
 - в) документ, що засвідчує винахід та виключне право на використання його;
 - г) результат інтелектуальної діяльності людини в будь-якій сфері технології.
40. Технічна, комерційна, організаційна та інша інформація, що здатна підвищити ефективність виробництва або іншої соціально доцільної діяльності або забезпечити інший позитивний ефект – це
- а) винахід;
 - б) комерційна таємниця;
 - в) ноу-хау;
 - г) патент.
41. Цілеспрямована розумова робота людини, результатом якої є щось якісно нове, що відрізняється неповторністю, оригінальністю, унікальністю – це
- а) спроможність аналізувати та створювати;
 - б) творчість;
 - в) завзяття;
 - г) наполегливість.
42. Суспільні відносини в сфері інтелектуальної власності регулюються основними галузями права
- а) патентне право;
 - б) земельне право;
 - в) трудове право;
 - г) авторське право.
43. Об'єктами права інтелектуальної власності є
- а) промислова власність;
 - б) авторське право;
 - в) потреби людини;

- г) квартира, будинок, ділянка землі.
44. Об'єктами авторського права є:
- а) фонограма;
 - б) програми мовлення ;
 - в) аудіовізуальні твори;
 - г) програми імітації голосу.
45. Кримінальна відповідальність за порушення прав інтелектуальної власності визнається статтями кримінального кодексу України:
- а) ст. 176 КК України;
 - б) ст. 120 КК України;
 - в) ст. 140 КК України;
 - г) ст. 135 КК України.
46. Інтелектуальна власність – це
- а) форма власності;
 - б) результат творчої діяльності;
 - в) об'єктивна форма, яка може бути використана для задоволення безпосередньо матеріальних потреб людини.
 - г) все вірно.
47. Діяльність у сфері інтелектуальної власності безпосередньо регулюють такі нормативно-правові акти України
- а) Закон України „Про авторське право та суміжні права” від 23.12.1993р.;
 - б) Закон України „Про міліцію” від 20.12.1990р.;
 - в) Про охорону прав на знаки для товарів та послуг від 15.12.1993р.;
 - г) Закон України „Про боротьбу з корупцією” від 4.10.1995р.
48. Конвенція, затверджена Всесвітньою організацією інтелектуальної власності (ВОІВ) проголошує, що інтелектуальна власність об'єднує у собі права, що стосуються :
- а) літературних, художніх і наукових творів;
 - б) виступів виконавців, фонограм і програм ефірного мовлення – винаходів в усіх сферах людської діяльності;
 - в) наукових відкриттів; промислових зразків; товарних знаків, знаків обслуговування та торгових назв і позначень;
 - г) запобігання недобросовісної конкуренції.
49. На скільки етапів поділяється еволюція інтелектуальної власності:
- а) два;
 - б) три;
 - в) один;
 - г) не має поділу.

50. Статут Королеви Анни надавав охорону об'єктам
- а) промисловим винаходам;
 - б) промисловим зразкам;
 - в) авторському праву;
 - г) товарним знакам.
51. Суб'єктами права інтелектуальної власності є:
- а) творець об'єкта;
 - б) інші особи, яким належать за заповітом або за договором особисті немайнові та (або) майнові права інтелектуальної власності;
 - в) всі вірні;
 - г) вірна відповідь відсутня.
52. Перший патентний закон приймають Сполучені Штати Америки у:
- а) 1790 р;
 - б) 1890 р;
 - в) 1876 р;
 - г) 1815 р.
53. Особисті немайнові права інтелектуальної власності є чинними
- а) протягом життя автора;
 - б) протягом життя автора і п'ятдесят років після його смерті;
 - в) безстроково;
 - г) всі відповіді є вірними.
54. Авторське право поширюється на
- а) літературні твори;
 - б) математичні концепції;
 - в) ідеї;
 - г) всі відповіді є вірними.
55. Хто є первинним суб'єктом авторського права?
- а) роботодавець;
 - б) автор;
 - в) спадкоємці особи, яка створила твір;
 - г) всі відповіді є вірними.
56. Авторське право виникає
- а) з моменту створення твору;
 - б) з моменту набуття прав інтелектуальної власності на твір;
 - в) з моменту опублікування твору;
 - г) всі відповіді вірні.

57. Що необхідно для опублікування твору?
- а) реєстрація прав інтелектуальної власності на твір;
 - б) сплата всіх внесків;
 - в) згода автора;
 - г) всі відповіді вірні
58. Право інтелектуальної власності на фонограму виникає
- а) з моменту першого її здійснення;
 - б) з моменту її вироблення;
 - в) з моменту першого її здійснення;
 - г) всі відповіді вірні
59. Яким документом засвідчується право інтелектуальної власності на наукове відкриття?
- а) свідоцтвом;
 - б) патентом;
 - в) дипломом;
 - г) всі відповіді вірні
60. Промисловий зразок вважається придатним для набуття права інтелектуальної власності на нього, якщо
- а) він є новим;
 - б) невідомий раніше;
 - в) вносить докорінні зміни у рівень наукового пізнання;
 - г) всі відповіді вірні.
61. Набуття права інтелектуальної власності на корисну модель засвідчується
- а) дипломом;
 - б) патентом;
 - в) свідоцтвом;
 - г) всі відповіді вірні.
62. Строк чинності виключних майнових прав інтелектуальної власності на винахід спливає через
- а) десять років віддати подання заявки;
 - б) двадцять років віддати подання заявки;
 - в) двадцять років від дати реєстрації заявки;
 - г) всі відповіді вірні.
63. Якій ознаці повинно відповідати компонування інтегральної мікросхеми для набуття права інтелектуальної власності на нього
- а) оригінальність;
 - б) новизна;
 - в) промислова придатність;

г) всі відповіді вірні.

64. Набуття права інтелектуальної власності на компонування інтегральної мікросхеми засвідчується

- а) патентом;
- б) деклараційним патентом;
- в) свідоцтвом;
- г) всі відповіді вірні.

65. Об'єктом раціоналізаторської пропозиції може бути

- а) твір;
- б) процес;
- в) матеріальний носій;
- г) всі відповіді вірні.

66. Сорт рослин вважається придатним для набуття права інтелектуальної власності на нього, якщо:

- а) він є однорідним;
- б) він є придатним;
- в) він є технологічним;
- г) всі відповіді вірні.

67. Хто є суб'єктом права інтелектуальної власності на географічне зазначення?

- а) автор;
- б) винахідник;
- в) асоціації споживачів;
- г) всі відповіді вірні.

68. Право інтелектуальної власності становлять

- а) літературні твори;
- б) майнові права;
- в) комерційні таємниці;
- г) особисті немайнові права.

69. Як співвідносяться права інтелектуальної власності і право власності?

- а) право інтелектуальної власності і право власності не залежать одне від одного;
- б) право інтелектуальної власності і право власності залежать одне від одного;
- в) право інтелектуальної власності і право власності у визначених законом випадках залежать одне від одного;
- г) перехід права власності на річ не означає переходу права власності на об'єкт права інтелектуальної власності.

70. Особистими немайновими правами інтелектуальної власності є
- а) право на використання об'єкта права інтелектуальної власності;
 - б) виключне право дозволяти використання об'єкта права інтелектуальної власності;
 - в) право на визнання творцем об'єкта права інтелектуальної власності;
 - г) всі відповіді є вірними.

71. Які види співавторства виділяються в Законі України «Про авторське право і суміжні права»?

- а) спільне;
- б) виключне;
- в) роздільне;
- г) повне.

72. В чому суть презумпції авторства?

- а) автором вважається особа, яка створила твір;
- б) автором вважається особа, зазначена як автор на оригіналі твору;
- в) автором вважається особа, яка брала безпосередню участь у створенні твору;
- г) всі відповіді є вірними.

73. У яких випадках твір вважається випущеним у світ?

- а) якщо він повідомлений визначеному колу осіб;
- б) якщо він показаний певному колу осіб;
- в) якщо він публічно виконаний;
- г) всі відповіді є вірними.

74. У яких випадках твір може використовуватись без згоди автора?

- а) як цитата із правомірно опублікованого твору;
- б) як ілюстрація без зазначення джерела запозичення;
- в) як ілюстрація без зазначення імені автора;
- г) всі відповіді є вірними.

75. Об'єктами суміжних прав є

- а) раціоналізаторські пропозиції;
- б) виконання;
- в) літературні твори;
- г) компонування інтегральних мікросхем.

76. Використанням виконання є

- а) відтворення запису передачі;
- б) доведення до відома публіки під час його здійснення;
- в) представлення публіці у місці, де встановлено відповідну плату;

г) трансляція.

77. Яким ознакам повинна відповідати корисна модель для набуття права інтелектуальної власності на неї?

- а) бути промислово придатною;
- б) мати винахідницький рівень;
- в) бути оригінальною;

г) мати технічну новизну.

78. Географічне зазначення походження товарів включає в себе

- а) просте зазначення походження товарів;
- б) складене зазначення походження товарів;
- в) складне зазначення походження товарів;

г) універсальне зазначення походження товарів.

79. Суб'єктами права інтелектуальної власності на комерційне найменування визнаються

- а) приватні підприємства;
- б) юридичні особи;
- в) особи, які здійснюють комерційну діяльність;

г) установи, які здійснюють комерційну діяльність.

80. Комерційне найменування юридичної особи повинно містити інформацію про

- а) реєстраційний номер юридичної особи;
- б) розмір статутного капіталу юридичної особи;
- в) організаційно - правову форму юридичної особи;

г) всі відповіді є вірними.

81. Назва сорту включає його

- а) родове позначення;
 - б) класове позначення;
 - в) типові позначення;
- г) всі відповіді є вірними.

82. Право на реєстрацію топографії інтегральної мікросхеми мають

- а) виконавець;
 - б) автор
 - в) винахідник;
- г) роботодавець.

83. Яким ознакам в сукупності повинна відповідати комерційна таємниця?

- а) бути таємною;
- б) бути секретною;

- в) мати державну цінність;
- г) значущою.

84. За наявності яких умов сорт рослин вважається придатним для набуття права інтелектуальної власності на нього?

- а) якщо він є новим;
- б) якщо він є особливим;
- в) якщо він є технічним;
- г) якщо він є оригінальним.

85. Що повинна містити заявка на отримання свідоцтва на раціоналізаторську пропозицію?

- а) заяву на видачу свідоцтва;
- б) квитанцію про сплату всіх необхідних платежів;
- в) матеріали, що ідентифікують раціоналізаторську пропозицію;
- г) комплект зображень раціоналізаторської пропозиції.

86. Об'єктом промислового зразка можуть бути

- а) комбінації;
- б) зображувальні елементи;
- в) пристрій;
- г) форма.

87. Що може бути об'єктом винаходу?

- а) креслення;
- б) реферат;
- в) речовина;
- г) відомості наукового характеру.

88. Які умови патентоздатності винаходу?

- а) новизна;
- б) оригінальність;
- в) секретність;
- г) однорідність.

89. Які види винаходу визначаються в Законі України «Про охорону прав на винаходи і корисні моделі»?

- а) робочий;
- б) звичайний;
- в) надзвичайний;
- г) робочий.

90. Які з наведених положень, що стосуються строку чинності майнових прав інтелектуальної власності, є вірними?

- а) майнові права інтелектуальної власності на винахід є чинними з дати їх державної реєстрації;
- б) не можуть встановлюватись умови тимчасової чинності майнових прав інтелектуальної власності;
- в) строк чинності виключних майнових прав інтелектуальної власності на промисловий зразок спливає через п'ятнадцять років від дати подання заявки;
- г) строк чинності виключних майнових прав інтелектуальної власності на винахід спливає через десять років від дати подання заявки.

91. Які з наведених положень, що стосуються виникнення суміжних прав, є вірними?

- а) право інтелектуальної власності на виконання виникає з моменту першого його здійснення;
- б) право інтелектуальної власності на виконання виникає з моменту першого його вироблення;
- в) право інтелектуальної власності на передачу організації мовлення виникає з моменту першого її вироблення;
- г) право інтелектуальної власності на передачу організації мовлення виникає з моменту її здійснення.

92. Хто є первинними суб'єктами суміжних прав?

- а) автор;
- б) виконавець;
- в) організація мовлення;
- г) правонаступники автора.

93. Різновидами сорту, на які можуть набуватися права, є:

- а) вид;
- б) рід;
- в) клон;
- г) система.

94. Знак охорони авторського права складається з елементів

- а) прізвища автора;
- б) рік першої публікації твору;
- в) кількість сторінок твору;
- г) всі відповіді є вірними.

95. Які твори не є об'єктами авторського права?

- а) повідомлення про новини дня;
- б) компіляції даних;
- в) комп'ютерні програми;
- г) всі відповіді є вірними.

96. Майновими правами інтелектуальної власності на твір є
- а) вимагати зазначення свого імені у зв'язку з використанням твору;
 - б) обирати псевдонім у зв'язку з використанням твору;
 - в) право на використання твору;
 - г) забороняти зазначення свого імені у зв'язку з використанням твору.
97. Комерційне найменування юридичної особи повинно містити інформацію про
- а) реєстраційний номер юридичної особи;
 - б) розмір статутного капіталу юридичної особи;
 - в) організаційно - правову форму юридичної особи;
 - г) всі відповіді є вірними.
98. Які види співавторства виділяються в Законі України «Про авторське право і суміжні права»?
- а) спільне;
 - б) виключне;
 - в) роздільне;
 - г) повне.
99. Авторське право поширюється на
- а) літературні твори;
 - б) математичні концепції;
 - в) ідеї;
 - г) всі відповіді є вірними.
100. Промислова власність – це
- а) вид інтелектуальної власності;
 - б) результат художньої творчості;
 - в) підвид інтелектуальної власності;
 - г) напрям інтелектуальної власності.

РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ДЛЯ ВИВЧЕННЯ КУРСУ

Основна література

1. Антонов В.М. Інтелектуальна власність і комп'ютерне авторське право (2-е вид., стереотип.). – К.: КНТ, 2016. – 520 с.
2. Базилевич В.Д. – Інтелектуальна власність.: Підручник. – К.: Знання, 2008. – 431 с.
3. Бошицький Ю.Л. Право інтелектуальної власності: навч. посіб. для студ. виш. навч. закл. – К.: Логос, 2007. – 488 с.
4. Вачевський В.М. Соціально-економічні аспекти використання інтелектуальної власності в сучасних умовах. Теорія і практика : навч. посіб. К.: ЦУЛ, 2004.
5. Вачевський М. В., Кремень та інші. Інтелектуальна власність: теорія і практика інноваційної діяльності: Підручник / За ред. проф. М. В. Вачевського. – К.: ВД Професіонал, 2005. – 448 с.
6. Закон України «Про охорону прав на знаки для товарів і послуг» від 15.12.93 № 3689-ХП (зі змін. і допов.).
7. Закон України «Про охорону прав на сорти рослин» від 21.04.1993 №3117-ХП.
8. Закон України «Про охорону прав на промислові зразки» від 15.12.93 № 3688- ХП (зі змін, і допов.).
9. Закон України «Про охорону прав на винаходи і корисні моделі» від 15.12.93 № 3687-ХП (зі змін, і допов.).
10. Закон України «Про авторське право і суміжні права» від 23.12.93 № 3792-ХІ (зі змін. і допов.)
11. Закон України «Про охорону прав на зазначення походження товару» від 16.06.1999 № 752-ХІV.
12. Захарченко В.І., Корсікова Н.М., Меркулов М.М. Інноваційний менеджмент: теорія і практика в умовах трансформації економіки. Навчальний посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2012. – 448 с.
13. Краснокутська Н. В. Інноваційний менеджмент: Навч. посібник. – К.: КНЕУ, 2013. – 504 с.
14. Потехіна В.О. Інтелектуальна власність: Навч. пос. – К.: ЦУЛ. – 2008. – 414 с.
15. Полохало В.І. Інтелектуальна власність в інтелектуальній економіці України. – К.: Парламентське видавництво, 2008. – 448 с.
16. Святоцький О. Інтелектуальна економіка. Управління промисловою власністю – К.: ІнЮре, 2004. – 348 с.
17. Харитонов Є.О., Старцев О.В. Цивільне право України: Підручник. – Вид. 2, перероб. і доп. – К. : Істина, 2007. – 816 с.
18. Цибульов П.М., Чеботарьов В.П. Популярно про інтелектуальну власність: абетка / За заг. ред. к.е.н. М.В. Паладія. – К.: ТОВ «Альфа-ПІК», 2004. – 56 с.

19. Цибульов П.М. Управління інтелектуальною власністю: Підручник. – К.: Держ. ін-т інтел. власн. – 2009. – 312 с.
20. Цибульов П.М. Маркетинг інтелектуальної власності: Учеб. пос.. – К.: Гос. ін-т інтел. собст., 2004. – 184 с.
21. Черевко Г.В. Інтелектуальна власність: Навч. пос. – К.: Знання, 2008. – 412 с.
22. Черевко Г.В. Інтелектуальна власність: Навчальний посібник. – К.: Знання, 2008. – 412 с.
23. Юскаєв В.Б. «Інтелектуальна власність». Частина 1 с. – Видавництво СумДУ, 2010 р. – 124 с.
24. Юскаєв В.Б. «Інтелектуальна власність». Частина 2 с. – Видавництво СумДУ, 2010р. – 141 с. 9.2.

Допоміжна література

25. Базилевич В.Д., Ільїн В.В. Інтелектуальна власність: креативи метафізичного пошуку. – К.: Знання, 2008. – 687 с.
26. Беляцкин С.А. Новое авторское право в его основных принципах. – СПб. Издание юридического книжного склада «Право». – 812 с.
27. Бентли Л., Шерман Б. Право интеллектуальной собственности: Авторское право = Intellectual property law: copyright / Пер. с англ. В. Л. Вольфсона. – СПб.: Юридический центр Пресс, 2004. – 535 с.
28. Боярська З.І. Міжнародне комерційне право: Навч. Посібник. – К.: КНЕУ, 2001. – 143 с.
29. Дахно І.І. Право інтелектуальної власності: навч. посіб. /1.1. Дахно. - 2-ге вид. - К.: Центр навч. л-ри, 2006.
30. Ієвіня О.В., Мироненко В.П., Павловська Н.В., Пилипенко С.А. Право інтелектуальної власності: схеми та роз'яснення: навч. посіб. – Київ: КНТ, 2007. – 264 с.
31. Дмитришин В.С., Березанська В.І. Інтелектуальна власність на програмне забезпечення в Україні. – К.: Вірлен, 2005. – 304 с.
32. Иванов Н. Общественное достояние как специальный правовой режим использования произведений // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права. – 2005. № 2. – С. 68-76.
33. Кобляков Н., Мартянова Т. Общественное достояние как особый правовой режим объектов авторского права // Интеллектуальная собственность. Авторское право и смежные права. – 2001. № 4. – С. 31-42.
34. Кондрушенко А. Общественное достояние и свободное программное обеспечение // Патенты и лицензии. – 2017. № 9. – С. 24-27.
35. Копцева О. В. Где @ порылась?! Защита прав в Интернете. 2017.
36. Мацко А.С. – Міжнародне право: Навч. Посіб. – 2-ге вид., стереотип. – К.: МАУП, 2003. – 216 с.
37. Опришко В.Ф. Міжнародне економічне право: Підручник. – Видання друге, перероблене і доповнене. – К.: КНЕУ, 2003. – 311 с.

Інформаційні ресурси в Інтернеті

38. Господарський кодекс України: [Електронний ресурс: <http://zakon2.rada.gov.ua/laws/show/436-15>].
39. Про авторське право і суміжні права: [Електронний ресурс: <http://zakon1.rada.gov.ua/laws/show/2627-14>].
40. Цивільний кодекс України [Електронний ресурс: <http://zakon1.rada.gov.ua/laws/show/435-15>].
41. Закон України "Про ліцензування певних видів господарської діяльності" [Електронний ресурс] // Відомості Верховної Ради України. - 2000. - № 36. - С 299. - Режим доступу: <http://zakon1.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=1775-14>
42. Закон України "Про патентування деяких видів підприємницької діяльності" [Електронний ресурс] // Відомості Верховної Ради України. - 1996. - № 20. - С 82. - Режим доступу: <http://zakon1.rada.gov.ua/cgi-bin/laws/main.cgi?nreg=98%2F96-%E2%F0>

ДЛЯ НОТАТОК

навчальне видання

Чорнобай Лариса Михайлівна

“Інтелектуальний бізнес ”

Тестові завдання до вивчення дисципліни для здобувачів вищої освіти денної та
заочної форм навчання магістерського рівня освіти

Спеціальності: 073 «Менеджмент»

051 «Економіка»

Редактор: Кучер О.В.

Підписано до друку _____. 2022 р.
Формат 60х90/16 Ризографія. Авт. арк. _____.
Обл.-вид. арк. _____ Наклад _____ прим. Зам. _____.

Підготовлено до друку та видруковано
у Подільському державному університеті
32300, Кам'янець-Подільський, вул. Шевченка, 13

